

ENSAYO DE PROGRAMACION PARA UNA «GEOGRAFIA DE ESPAÑA» EN 1.º DE B. U. P.

P O R

LUIS A. CANCER POMAR y ANDRÉS ESTEBAN PORTERO

INTRODUCCION

El presente trabajo¹ ha sido planteado desde unos criterios globales acerca de como nosotros creemos que debería ser la docencia de la Geografía.

En relación a esta perspectiva global, consideramos que el profesor no debería ser un mero emisor de conocimientos; más bien convendría que tuviera un conocimiento cuanto menos básico de las características psicológicas de sus alumnos y en función de éstas y de los contenidos u objetivos que se propusiera en su asignatura debería buscar métodos que fuesen los más adecuados para una óptima consecución de esos fines. De ahí que hayamos incluido en el presente trabajo una aproximación psicológica a los alumnos de 1.º de B. U. P., pues es a ellos a quienes va dirigido nuestro proyecto de programación.

Asimismo, consideramos que todo trabajo docente debe responder a unos criterios didácticos. Esta es la idea que nos ha impulsado a presentar la introducción didáctica.

Respecto a los contenidos didácticos propiamente dichos, reseñar en primer lugar el problema de espacio con que nos hemos encontrado, que nos ha llevado en más de una ocasión a prescindir del desarrollo de ideas o esquemas que creíamos interesante; no obstante, remitimos a la bibliografía reseñada al final de la exposición a los interesados en algún tema en particular.

Por otra parte, no creemos que se trate tanto de desarrollar todos los temas del programa (de ahí que sólo lo hayamos hecho con el guión de dos de ellos), como de mostrar unas inquietudes y unas posibles pautas de trabajo que ayuden a un mejor desarrollo de la docencia de la Geografía; y en última instancia a una mejor comprensión de ésta por parte de los alumnos, que son, en definitiva, los protagonistas de toda labor docente.

¹ Este trabajo fue presentado en forma de ponencia en el V Encuentro de Estudiantes de Geografía, celebrado en Cáceres del 12 al 16 de abril de 1982.

OBJETIVOS

A la hora de plantearnos una hipotética Geografía de España en 1.º de B. U. P., hipotética porque hoy día no existe, partimos de una base que está muy de acuerdo con la filosofía que anima los planes de estudio de B. U. P.: tendencia a las asignaturas interdisciplinares. La diferencia estriba en que nosotros consideramos a la Geografía lo suficientemente interdisciplinar por sí misma como para poderse constituir en una asignatura aparte, sin necesidad de ir acompañada de la Historia y de la Etica, caso del área de sociales de 1.º de B. U. P. o servir simplemente de marco físico en el que se desarrollan los hechos históricos, caso de la Geografía e Historia de España y de los países hispánicos de 3.º de B. U. P.

Pensamos que el objetivo principal de la enseñanza de la Geografía en B. U. P. es la adquisición por parte de los alumnos de unos conocimientos no demasiado abundantes pero claros y ordenados que les permitan la comprensión de unos hechos geográficos tanto de forma aislada como interconexiónada. Para ello es imprescindible una formación clara y suficiente en lo que se refiere a conocimientos espaciales; y si estos conocimientos queremos que se ajusten a la realidad, deberemos intergrar en la enseñanza todas las ramas de la Geografía en vez de tocar sólo alguna de ellas (caso de la Humana y Económica de 2.º de B. U. P.).

Una vez sentadas estas bases, pasaremos a exponer nuestros propósitos, que se centran en el conocimiento lo más claro posible por parte de los alumnos del país en el que viven. Estos conocimientos no deben ser exhaustivos y centrados únicamente en zonas cerradas y sin relación con las demás, sino, más bien, nociones básicas y vivas que permitan comparar, relacionar, constatar la diferentes áreas espaciales. Por eso hemos pensado una Geografía de España enfocada no de forma regional, sino temática.

Ya que la Geografía es una ciencia experiencial, lo idóneo será llegar a los conocimientos a través de experiencias concretas. Por eso planteamos un sistema de trabajo que parta de nociones simples y concretas que los alumnos puedan localizar en su propio entorno para desde ellas abarcar otras más generales y abstractas que afecten a conjuntos espaciales más alejados o desconocidos. En resumen, se trataría de partir de la realidad en la que vive el alumno y desde el análisis de ésta llegar a abstracciones más generales que le permitan apreciar el hecho geográfico en su conjunto y desde un aspecto vivencial. En este sentido, sería interesante que durante la E. G. B. los alum-

nos hubiesen tenido oportunidad de adquirir unas nociones básicas de Geografía General, aplicadas a su entorno.

Para intentar alcanzar estos logros, habrá que utilizar una determinada metodología didáctica basada en los siguientes puntos¹:

- A) Localización, distribución o extensión de los fenómenos. Para ello será imprescindible la utilización de atlas, a nivel general, y mapas de escala grande, a nivel local.
- B) Coordinación, universalización o generalización, pues un hecho geográfico no sólo debe ser objeto en sí mismo, como algo singular. Fundamentalmente habrá que restituirlo a un contexto mayor, lo que nos lleva a la comparación, que debe servir para subrayar contrastes, y destacar semejanzas. Todo esto redundaría en la acentuación de la individualidad del hecho estudiado.
- C) Conexión o correlación entre las distintas ramas de la Geografía, entre los fenómenos geográficos.
- D) Evolución o dinamismo, pues la Geografía es una ciencia dinámica en constante evolución. Este dinamismo afecta tanto a los hechos geográficos en sí mismos, reflejo de la dinámica natural y social, como a la evolución en sus métodos, finalidad y paradigmas. Habrá que tener especial cuidado de no caer en el fallo del historicismo o de subordinación de la Geografía a la Historia.

¹ Pedro PLANS: *Los principios fundamentales de la Metodología Geográfica aplicados a la enseñanza con alumnos de E. G. B. y Bachillerato*. Rev. Didáctica Geográfica, núm. 2, Univ. de Murcia, 1977.

DIDACTICA DE LA GEOGRAFIA

La labor docente del profesor no debe basarse única y exclusivamente, como ya se ha comentado con anterioridad, en la mera posesión de unos conocimientos más o menos amplios. Tan importante como esto el saber transmitirlos adecuadamente, utilizando para ello unas técnicas pedagógicas concretas en relación a las posibilidades de los alumnos.

Hubo unos momentos históricos en los cuales la Geografía sí que se hallaba ligada a la Pedagogía. Por ejemplo, Ritter estaba muy relacionado con el pedagogo suizo Pestazzoli. Posteriormente, los geógrafos se han ido centrando únicamente en la Geografía, dejando como marginal el campo de la didáctica, a pesar de que es al que van a parar gran parte de los profesionales de la Geografía

Uno de los problemas de la enseñanza de la Geografía es no sólo transmitir conocimientos, sino que éstos lleguen a los alumnos, los asimilen y hagan suyos. Lo que se logra la mayoría de las veces, por el contrario, es que esos contenidos les resulten aburridos y lejanos a la realidad en que viven. Esto viene dado en muchos casos por un deficiente planteamiento didáctico que hace todo su hincapié en los contenidos y no en la forma de transmitirlos. Por lo tanto, cuando un profesor se plantea la enseñanza de una determinada asignatura debe, antes de nada, tener muy claro qué metas se propone alcanzar con ella, qué temas le interesa recalcar con especial interés y qué nivel de conocimientos desea que adquieran sus alumnos. También es muy importante la elaboración de un plan tendente al mejor desarrollo posible de las clases y que englobe tanto a la figura del profesor como a la de los alumnos, con sus respectivas obligaciones y exigencias, además de las actividades que se consideren necesarias para conseguir de la clase un hecho dinámico y, sobre todo, enriquecedor.

Sentadas ya las bases de la necesidad de unos principios o propósitos básicos para la enseñanza de la Geografía hemos pensado en los elaborados por Patrick Bailey¹, que no son sino un ejemplo de lo que cualquier profesor debería plantearse antes de comenzar su docencia; principios con los que globalmente estamos de acuerdo, aunque entendemos que se ha de hacer más hincapié en el trabajo en grupo de forma que no sea el profesor el único pro-

¹ Patrick BAILEY: *Didáctica de la Geografía*. Colección de Didáctica. Edit. Cincel-Kapelusz. Madrid, 1981.

tagonista de la clase. Estos principios nos han servido lógicamente, para elaborar los rasgos esenciales de la programación de la Geografía de España para 1.º de B. U. P. que presentamos más adelante.

I. LOS PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA CREEMOS QUE DEBEN SER: (BAILEY 1981, 95)

1. "Suscitar y educar la percepción de los alumnos acerca de las formas de la superficie de la tierra que, en general, suelen llamarse formas geográficas, así como despertar el interés por su estudio. Estas formas serán las que se refieren a los distintos lugares, distribuciones y diferenciaciones de áreas, así como a las relaciones espaciales y los sistemas de relación entre el hombre y su entorno".
2. "Enseñar a los alumnos a observar e interpretar los paisajes naturales y humanos (en tanto que modificados por el hombre) tanto en su propio país como en otras zonas".
3. "Mostrar a los alumnos las distintas maneras de observar, clasificar, relacionar y medir, de la forma más apropiada, los fenómenos de la superficie de la tierra, así como relacionar estos fenómenos con sus variados contextos (físicos, bióticos, económicos, sociales, tecnológicos, políticos, históricos, etc.)".
4. "Establecer el concepto de que en el paisaje los objetos son siempre producto de acontecimientos y procesos, y que todos los fenómenos del paisaje, tanto físicos como humanos, están siempre en un estado de cambio dinámico o de un equilibrio que es también dinámico".
5. "Estudiar la propia área local y regional sobre el terreno y a través de mapas a gran escala y de materiales de referencia con el objetivo de demostrar los principios geográficos esenciales, así como para proporcionar a los alumnos puntos de referencia para sus estudios geográficos a nivel mundial".
6. "Extender luego estos estudios locales al área nacional en la perspectiva de su contexto mundial".
7. "Hacer ver como los estudios sistemáticos surgen de los estudios generales del paisaje total".
8. "Estudiar la Geografía universal, o sea la diferenciación por áreas e interacciones de los fenómenos de superficie a escala mundial".
9. "Demostrar las relaciones entre los fenómenos espaciales y los de otras clases, como los históricos, tecnológicos y culturales, teniendo presente el aserto de Mackinder de que la Geografía "es una propuesta viviente contra la desintegración de la cultura".

II. LOS ASPECTOS PRÁCTICOS QUE REQUIEREN UNA ATENCIÓN CONSTANTE SON: (BAILEY, 1981, 95-96)

1. "En cada curso, en cada sección y en cada grupo de alumnos tiene que mantenerse el equilibrio entre la recogida de datos, el desarrollo del pensamiento en sus varias formas y el enriquecimiento de la imaginación".
2. "También tiene que mantenerse un equilibrio entre las diversas partes de la materia. De todos modos, en determinados grupos con características especiales, puede insistirse sobre todo en el tema de la vida urbana basándose en ejemplos locales".
(...)
5. "Los alumnos tendrán que dibujar e interpretar mapas. El departamento facilitará su labor adoptando un tipo normalizado de mapas, exigiendo a los alumnos que se ajusten a él".
6. "Se utilizarán medios audiovisuales siempre que se considere necesario. La función primaria de estos medios será la transformación aprendida en una experiencia compartida".
7. "Los datos estadísticos, por ejemplo, la información climática, se presentarán de forma que faciliten la comparación entre series de cifras".
8. "Se hará continuo uso del globo terráqueo, del atlas mundial y de todo tipo de mapas que ayuden a comprender que toda Geografía es en el fondo una Geografía mundial".
9. "Los métodos de enseñanza serán variados, pero se procurará que su variación no se haga de forma innecesaria. En la medida de lo posible, cada parte del curso se enseñará de la forma que responda al método más efectivo.

APROXIMACION PSICOLOGICA A LOS ALUMNOS DE 1.º DE B. U. P.

“Recordemos simplemente que la adolescencia es una edad cerrada, gustosamente secreta que elude las preguntas o proporciona respuestas poco seguras; también es una edad cambiante, cuyo comportamiento puede desconcertar al observador sagaz, y que, en fin, se ilusiona gustosamente de ella misma”.

M. DEBESSE : *La adolescencia.*

Consideramos importante al introducir esta breve reflexión sobre las características psicológicas de los alumnos de 1.º de B. U. P. puesto que son las personas con las cuales al profesor va a estar trabajando constantemente, siendo por tanto imprescindible conocer sus aptitudes y centros de interés, y más concretamente su desarrollo intelectual, de forma que no se den grandes abismos entre lo que el profesor pueda proponer y los alumnos realizar, y en cambio exista una estrecha relación entre ellos; con esto ya se tendrá logrado un aspecto muy importante: la aproximación psicológica entre ambos, no sólo por lo que supone en sí misma, que ya es bastante, sino en cuanto transcendencia ambiental y logro de unas mejores condiciones de trabajo.

Si tenemos en cuenta que los alumnos de 1.º de B. U. P., a los cuales va dirigida la presente programación, suelen tener una edad media de 14-15 años, nos encontramos con que se encuentran en el centro del período denominado adolescencia, con todas sus connotaciones fisiológicas y psicológicas, puesto que normalmente se entiende por adolescente el período de edad que abarca de los 12-13 años a los 18-19, eso sí, admitiendo importantes variaciones, tanto sociales como individuales.

Aunque la adolescencia es un período o etapa en la que se dan importantes implicaciones sociales, no en todas las civilizaciones tiene la misma importancia ni duración ni los mismos ritos de introducción en la sociedad de los adultos, y por tanto depende en gran medida de las costumbres de esa sociedad. Aquí nos fijaremos fundamentalmente, por espacio y por centrarnos más en el tema del presente trabajo, en las connotaciones psicológicas.

“La correlación que existe, normalmente, entre la transformación física y psíquica durante esta etapa es algo que no está del todo claro; puesto que son muchas las ocasiones en que semejan ser dos evoluciones distintas y de diferente naturaleza, al tener el plano psicológico su propia evolución y diná-

mica. De hecho son bastantes los casos en que se da un retraso pubertario y a la vez se da un avance normal de la inteligencia” (Pepín, L., 1975, 21).

Si profundizamos más en las características psicológicas de la adolescencia observamos como se da una constante búsqueda de un equilibrio definitivo y de ahí una fuerte crisis de identidad, intentando ser uno mismo, para lo cual rechaza lo impuesto y busca la autoafirmación, lo que a su vez va a ser o suponerle otra búsqueda y que en conjunto es lo que configura esta etapa llena de oscilaciones y de inestabilidad. En este sentido, se puede considerar un período de personalización e interiorización.

Por otra parte, y en lo que respecta al desarrollo de la inteligencia, que tal vez sea la parte más interesante dentro del contexto en que lo estamos analizando, hay que señalar que se da una ruptura con lo infantil, y el pensamiento tiende más a lo objetivo y racional, por consiguiente, va pasando de un pensamiento concreto a uno más abstracto y generalizador. Considerando que este es un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje vamos a ver cuáles son las características principales

“En primer lugar, la realidad es concebida como un subconjunto especial dentro de la totalidad de los casos admitidos como hipótesis, es vista como la parte que “es” de la totalidad de lo que “podría ser”; lo que supone una clara distinción entre lo real y lo posible, que no encontrábamos de una forma tan nítida en etapas anteriores en las que se trabajaba más con un pensamiento concreto en el cual se refería al presente y a lo real, mientras que con el pensamiento formal se traslada al futuro y al ámbito de lo hipotético pudiéndose definir como hipotético deductivo, pasando de lo hipotético a lo real...” (Bernard Mainar, 1978, 107).

“En segundo lugar es proposicional, lo que quiere decir que las entidades que utiliza no son los datos de la realidad en bruto, sino enunciados que contienen esos datos, como un caso particular dentro de un todo lógico más general. Se parte de los resultados de las operaciones concretas y los modela en forma de proposiciones universales o leyes. Con ellos cabe la posibilidad de que el pensamiento vaya más allá de lo real y se entregue a juegos puramente lógicos, sin contacto ni paralelo en el campo de la realidad...” (Bernad Mainar 1978, 107).

“Por último, el pensamiento formal se manifiesta como capacidad para aislar y combinar variables, tal y como se procede en el experimento científico. Este proceso implica configurar el mundo a imagen del pensamiento (de la hipótesis pensada), en lugar, como ocurre en el pensamiento concreto, de que sea el pensamiento el que se acomode a la realidad y la refleja...” (Bernad Mainar, 1978, 108).

En definitiva, lo que verdaderamente importa entender es que el pensamiento formal se rige por la combinatoria sistemática; es decir, que antes de pasar a actuar, y tras haber llegado el resultado apetecido a base de ir combinando casos particulares, en ese momento la operación formal no se da por terminada sino que intenta ver si hay otras posibles soluciones al pro-

blema, utilizando para ello un método riguroso y sistemático que abarque todas las posibles combinaciones.

Alcanzadas las operaciones formales, con las características ya descritas, puede decirse que el pensamiento ha conseguido el máximo nivel de desarrollo en cuanto a su estructura básica. A partir de ese momento, el perfeccionamiento será posible pero únicamente a nivel de mayor dominio o destreza de unas estructuras ya configuradas con carácter definitivo.

Piaget ha probado que hacia los 12 años algunos sujetos logran resolver ya problemas utilizando estructuras combinatorias de hasta cinco retículos. A partir de esa edad cabe adquirir mayor agilidad o destreza frente a unos determinados problemas, y mayor capacidad para enfrentarse a acciones combinatorias de más largo alcance.

Así pues, y a modo de conclusión, podemos mantener que con estos alumnos de 1.º de B. U. P. las técnicas ideales a emplear serían aquellas que potencian la estructura hipotético-deductiva; es decir, partir de la realidad de unos datos y desde su análisis intentar llegar a la elaboración de unas teorías o hipótesis que al volverlas a confrontar con la realidad se verán ratificadas o no, en cuyo caso habrá que proceder a un nuevo ajuste de esas teorías o hipótesis.

TEMARIO

Introducción

Intentando responder a los planteamiento y criterios ya expuestos en los apartados anteriores, hemos confeccionado un temario en el que no se ha intentado tanto cambiar el contenido clásico como la forma de trabajarlo.

De ahí que a priori se pueda considerar el presente temario como “convencional” por el título y la división que se hace de los temas. Pero siempre que se desarrolla una relación tiene que haber un listado y unos apartados, aunque luego, en la realidad, a la hora de trabajar con los alumnos se tenga muy en cuenta que lo que ha de primar es la relación existente entre esos temas, que, por otra parte, es innegable y estrechísima.

Y posiblemente la mejor forma de que quede plasmada esa estrecha interacción, a la vez que un buen método activo de trabajo, es la aplicación de estos temas al entorno espacial que rodea al alumno. Sin ello, por mucho que nos esforcemos en clase en explicar los temas y sus interacciones, les seguirán quedando como algo lejano a la realidad y, por lo tanto, abstracto y teórico.

Respecto a los temas a desarrollar, hemos elegido solamente dos, “El clima” e “Interrelación Agricultura-Medio natural” por motivos de espacio. El que hayan sido precisamente éstos y no otros es algo puramente aleatorio, pues podían haber sido perfectamente cualquiera de los restantes, si bien se ha procurado que uno se pueda encuadrar en la Geografía física y otro en la humana, de forma que se presten a demostrar las interrelaciones existentes entre los diferentes temas a pesar de que se encuentren encuadrados en diferentes apartados.

Por otra parte, la forma de tratarlos tampoco ha sido la misma, pues los métodos de trabajo, abundantísimos, no deben ser nunca excluyentes, y se deberán aplicar unos u otros en función de las características de cada tema y de las circunstancias del grupo con el que se trabaja.

TEMARIO "GEOGRAFIA DE ESPAÑA". 1.º DE B. U. P.

0. Situación espacial de la península ibérica.
 - a) Localización latitudinal y longitudinal. Influencias.

ASPECTOS FÍSICOS

1. Formación de la península.
 - a) Origen de su actual constiuteción y localización.
 - b) Formación: etapas orogénicas y sus consecuencias.
2. Relieve.
 - a) *Rasgos generales y particulares.*
3. Clima.
4. Hidrología.
5. Biogeografía.
 - a) Suelos.
 - b) Vegetación.
 - c) Fauna.
6. Interacción de estos aspectos entre sí.

POBLACIÓN

7. El hecho poblacional en España.
 - a) Evolución de la población.
 - b) Población absoluta y su distribución. Causas.
 - c) Densidad demográfica y su distribución. Causas.
 - d) Crecimiento vegetativo. Natalidad y mortalidad.
 - e) Migraciones.
 - f) La estructura de la población. La pirámide de edades.
8. Poblamiento rural-urbano.

ACTIVIDAD ECONÓMICA

9. Introducción. Reparto sectorial de la población activa.

Sector Primario

10. Interrelación agricultura-medio natural.
 - a) Paisajes y hábitat en España.
11. Técnicas de cultivo.
12. Producción agraria. Incidencia en el P. N. B. y la balanza de pagos.
13. Política agraria. Reparto de propiedades y regímenes de tenencia. Parcelación.
14. Ganadería.
15. La explotación forestal.
16. La pesca.

Sector Secundario

17. Las bases industriales. Fuentes de energía. Materias primas. Agua.
18. Factores de localización y distribución.
 - a) Materias primas.
 - b) Transporte.
 - c) Consumo.
 - d) Financiación.
19. Paisaje industrial.
 - a) Incidencia de la industria en la evolución del paisaje.
20. La producción industrial.

Sector Terciario

21. Su incidencia en la población activa.
22. Transportes.
23. Comercio.
 - a) Interior.
 - b) Exterior.

24. Turismo.

Anexos sobre actividad económica :

1. Población activa y reparto sectorial.
2. Producciones.
3. Incidencias en la balanza de pagos y en P. N. B.

PROGRAMACION TEMA 3. CLIMA

I. OBJETIVOS

A) *Específicos*

1. Que el alumno comprenda los diferentes factores y elementos que constituyen el clima.

2. Que el alumno comprenda el clima de España en función de su situación en el globo.
3. Que el alumno tome conciencia de la diversidad de climas en España.
4. Que el alumno comprenda la relación entre el clima y otros aspectos geográficos.

B) *De conducta u operativos*

1. Determinar cómo influye la localización espacial de la península en el clima de ésta.
2. Explicar los factores y elementos que lo condicionan y cómo se comporta cada uno.
3. Analizar la diversidad estacional de precipitaciones característica del clima mediterráneo.
4. Diferenciar entre climas de costa e interiores.
5. Dividir pluviométricamente España en función de los vientos del W.
6. Dividir térmicamente España.
7. Explicar la función del relieve como elemento diferenciador de climas.
8. Explicar la variación del clima en función de la altitud.
9. Dar como criterios diferenciadores las nociones de balances de aguas, índices de aridez...

II. MÉTODOS, TÉCNICAS Y MODOS DE PRESENTACIÓN

A) *Métodos*

- En cuanto a la forma de razonamiento: Deductivo. Se pretende presentar la materia partiendo de generalidades para llegar a los casos particulares.
- En cuanto a la coordinación de la materia: Lógico. Esta coordinación se haría de una forma secuencial, desde la raíz a las consecuencias, o lo que es lo mismo, de las causas a los efectos.
- En cuanto a la concreción de la enseñanza: Intuitivo. Con él se intenta evitar la palabra como único sistema de explicación, siendo auxiliada por un método basado en concreciones, teniendo al alcance los aspectos explicados, ya sea de forma directa o indirecta.
- En cuanto a la sistematización de la enseñanza: Ocasional. Trata de aprovechar todo aquello (avances científicos, mapas del tiempo...) que está relacionado con la explicación.
- En cuanto a las actividades de los alumnos: Activo. En tanto que prevé la participación del alumnado y el profesor se convierte en orientador guía o incentivador.
- En cuanto a la globalización de los conocimientos: Globalizado. Para tratar las disciplinas de forma colectiva, buscando una mayor cohesión de las diferentes partes de la materia.

- En cuanto a la relación profesor-alumno: Colectivo. Tipo de enseñanza en la que el profesor dirige a un grupo de alumnos, en contraposición a la enseñanza individualizada, desechada hoy día por antisocial y antieconómica.
- En cuanto al trabajo escolar del alumno: Mixto. Pues hay aspectos positivos tanto en el trabajo individual como colectivo.
- En cuanto a la aceptación de lo enseñado: Heurístico. Ayuda al alumno a adoptar una actitud crítica ante las explicaciones del profesor, alejándole de la aceptación mecánica de todo lo expuesto en la clase.
- En cuanto al abordaje del tema de estudio: Analítico. Con el fin de desmembrar las partes de un todo para comprender las interrelaciones.

B) *Técnicas*

- Inductivas: observación, comparación, abstracción y generalización.
- Deductivas: aplicación y comprobación.
- Analíticas: división.
- Sintéticas: conclusión y resumen.

C) *Modos de presentación*

La presentación ideal será la progresiva, la que comprende varias fases a través de las cuales el protagonismo de la clase va pasando del profesor al alumno. Para lograr el paso gradual de unas a otras se utilizarán los siguientes modos de presentación:

- Expositivo: el profesor es el protagonista de la clase. También debe incitar a los alumnos a que expongan ciertas partes de la asignatura, lo cual les ayudaría a razonar, sintetizar, expresarse y organizarse.
- Interrogatorio: o conversación. La conducción de la clase recae en el profesor, pero a través del interrogatorio el alumno participa activamente. Permite una constante comunicación entre ambos, de forma que no se produzcan desfases entre explicación y comprensión.
- Estudio dirigido: modo de presentación eminentemente activo desde el punto de vista de los alumnos. Como aspectos positivos podemos destacar el que aprenden a estudiar por sí mismos llevando su propio ritmo de trabajo.
Puede desarrollarse de forma aislada o en grupo.

III. CONTENIDOS

1. Localización de la península. Factores y elementos que condicionan su clima.
2. Climas peninsulares (1).
 - Fachada W y NW.
 - Sector central. mesetas y depresiones interiores.

VII. EL TIEMPO

En virtud de los métodos elegidos, eminentemente activos, y del modo de preparación mixto, expositivo y estudio dirigido, se necesitan para el adecuado desarrollo del tema no menos de cuatro horas.

VIII. EVALUACIÓN

Independientemente de que el tema forma un conjunto con los que le siguen, razón por la que entraría en una evaluación más global, se proponen las siguientes actividades evaluativas:

- Basándose en diferentes gráficas, identificación de climas.
- Comentario de diapositivas, relacionando aspectos climáticos con el resto del paisaje.

Nota: Como guía básica de esta programación se ha utilizado el libro de Agustín UBIETO ARTETA, *Cómo se programa un tema o una unidad didáctica*. I. C. E., Universidad de Zaragoza, 1978, 170 pp.

PROGRAMACION TEMA 10: INTERACCION MEDIO NATURAL-AGRICULTURA. PAISAJE AGRARIO Y HABITAT

I. OBJETIVOS

A) *Específicos*

1. Que el alumno comprenda cómo el medio natural condiciona en parte la actividad agraria.
2. Que el alumno tome conciencia de que el hombre es un elemento activo en la configuración del paisaje agrario.
3. Que el alumno comprenda los diferentes factores que condicionan los tipos de habitat y su distribución.

B) *De conducta u operativos*

1. Analizar la incidencia de los factores físicos en el tipo de paisaje.
2. Determinar cómo influyen las variaciones del medio en el tipo de cultivos.
3. Valorar cómo puede el hombre, con sus medios, variar la incidencia de los factores físicos. Modificación de la agricultura tradicional.
4. Determinar los diferentes factores que han influido en los diferentes tipos de habitat.
5. Describir los posibles tipos de habitat.

3. Paisajes agrarios. En relación a :
 - a) Tipos de técnicas agrícolas.
 - b) Campos abiertos-cerrados.
 - c) Secano-regadío.
 - d) Monocultivo-policultivo.
 - e) Poblamiento disperso-concentrado.
 - f) Casas rurales.
4. División agrícola de la península :
 - a) Oceánica.
 - b) Continental.
 - c) Mediterránea.
 - d) Subtropical.

IV. ACTIVIDADES

A) Realizar salidas al campo (deberían ser en diferentes equipos de trabajo). En las cuales se observasen distintos aspectos como pueden ser :

1. Tipos de suelo.
2. Regadío-secano. Su reparto.
3. Tipos de cultivo.
4. Relieve.
5. Medios de protección frente a inclemencias meteorológicas.
6. Poblamiento: disperso, concentrado, mixto. Ventajas e inconvenientes.
7. Tipos de viviendas.

B) Partiendo de los datos del medio físico y humano de una zona determinada formular una teoría acerca de su paisaje agrario. Posteriormente, en una salida al campo, ver hasta qué punto la teoría formulada se desarrolla en la realidad.

C) Comparar los rendimientos agrícolas entre diferentes zonas y sistemas de producción.

D) Basándose en los documentos entregados analizar y comentar las diferentes producciones de distintas zonas en relación a su medio físico.

E) Comentar ventajas e inconvenientes de :

1. Policultivo-monocultivo.
2. Secano-regadío.
3. Extensivo-Intensivo.
4. Campos abiertos-cerrados.
5. Concentración-dispersión.

F) Superponer y comentar los mapas de aridez y trabajo Extensivo-Intensivo.

- TAMAMES, R.: *Estructura Económica de España*, vol. I: *Introducción Sector Agrario*, Madrid, 1973.
- TERÁN, M., SOLÉ SABARÍS, L. y otros: *Geografía General de España*. Barcelona, 1978.
- A. G. E.: *Paisajes rurales en España*.
La región y la Geografía de España. Congreso de Valladolid, 1980.
- AULLO: *Estructura y problemas del campo español*. "Cuadernos para el diálogo", 1967.
- FUENTES YAGÜE: *Apuntes de meteorología agrícola*. Ministerio de Agricultura, 1978.
- MAESTRE: *Modernización y cambio en la agricultura tradicional*. "Cuadernos para el diálogo".
- MINISTERIO DE AGRICULTURA: *Balance agrícola*, 1978.
- ORTEGA: *Política agraria y dominación del espacio*. Ed. Ayuso, 1979.
- SÁNCHEZ, J.: *La vida rural en España en el siglo XX*. Planeta, 1975.
- VARIOS: *La crisis de la agricultura tradicional en España*. Centro de estudios sociales Valle de los Caídos, 1974.
- REVISTA DE ESTUDIOS AGROSOCIALES, NÚM. 100: *La Agricultura española*.
- A. E. E. S. A.: *La agricultura española ante la nueva problemática planteada a la agricultura mundial*. Madrid, 1975.

B) Para los alumnos

- VILA VALENTÍ: *Geografía de España* (apartado de agricultura).
- TERÁN, M., SOLÉ SABARÍS y otros: *Geografía General de España*. Ariel. Barcelona, 1978.
- VILA VALENTÍ, J. y H. CAPEL: *Campo y ciudad en la geografía española*. Madrid, Colección RTV, 1970.
- DRAIM: *Geografía de la Península Ibérica* (apartado dedicado a la agricultura), Oikos-Tau. Colección ¿Qué sé yo?

VII. TIEMPO

Aunque el apartado dedicado a los contenidos puede parecer extenso y de hecho lo es, al tratarse de un curso de Geografía General lo que se tratará fundamentalmente es de que queden claras las nociones básicas.

Por ello, y teniendo en cuenta los métodos elegidos para tratar el tema, básicamente activos serán precisas unas cuatro horas, aparte de la salida al campo que se considera como motor explicativo del tema.

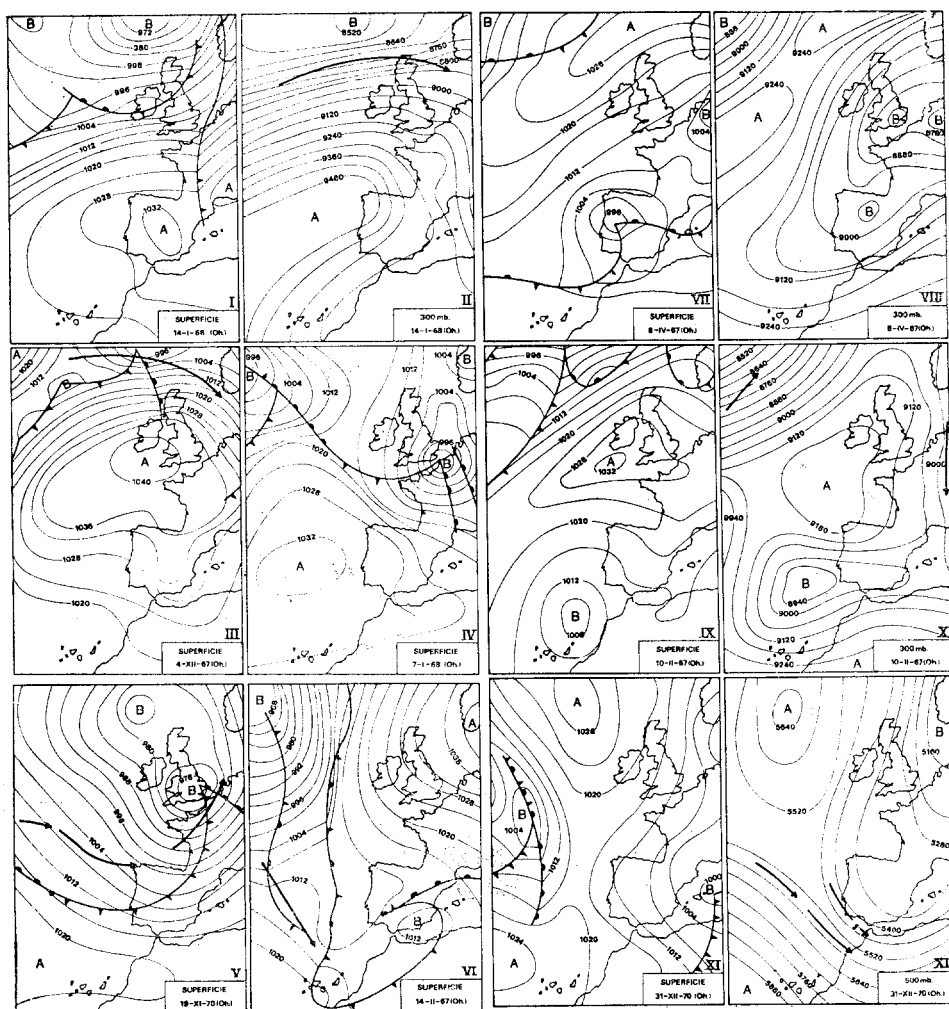
VIII. EVALUACIÓN

Si tenemos en cuenta que el tema aquí desarrollado no tiene una finalidad en sí mismo sino de la unidad didáctica en la cual se encuadra, la evaluación se hará de una forma conjunta de toda ella, sin dejar de lado las unidades didácticas estudiadas anteriormente.

De cualquier forma, para una posible evaluación específica de este tema propondríamos que se diesen unos datos de clima, extensión de parcelas, mecanización... y se trataría de ver, en función de esos datos qué tipos de cultivos se pueden dar y qué modo de habitat predominará y el por qué de ello. Intentando acomodarle todo ello a alguna región española.

TEMA 3. DOCUMENTO 1. Tipos de tiempo

Tipos de tiempo. Salvo indicación, los gráficos corresponden a 0 horas T M G. En los mapas de superficie, las isobaras con intervalos de 4 milibares, numeradas alternativamente; en mapas de altura, la topografía corresponde a 300 a 500 mb, con isohipsas equidistantes 60 m, numeradas alternativamente; la flecha gruesa indica la dirección del jet stream. I y II. Invierno seco, con altas presiones en la Península; corresponde a una cuña oblicua (II), con entrada de aire frío del norte, con mínimas bajo cero en la Meseta. III. Tiempo seco en invierno, con altas presiones en el mar céltico. Frío, sin lluvias en toda la Península. IV. Tiempo de invierno, con altas presiones al oeste de la Península. Lluvias abundantes en el Cantábrico, con viento del NO; seco en el resto; frío moderado, con mínimas sobre cero en la mayor parte del interior. V. Tiempo lluvioso, con borrasca en el Atlántico y depresión en Europa, con lluvias generalizadas. VI. Tiempo lluvioso. Borrasca suratlántica de ruta Gibraltar. Precipitaciones en la Submeseta meridional, Andalucía y Levante. VII y VIII. Borrasca sobre la Península, con una dorsal barométrica sobre el Atlántico y depresión en Europa, con llegada del aire frío del NE y origen de una borrasca. Lluvias generales. IX y X. Depresión en Canarias con gota de aire frío en altura. Chubascos en el archipiélago e inestabilidad con algunas lluvias en Andalucía y SE. XI y XII. Tiempo de nevadas. Anticiclón en el Atlántico norte con cuña en altura; vaguada sobre la Península y entrada de aire marítimo, muy frío. Precipitaciones generales, que son de nieve en el interior y en el norte.



TEMA 3. DOCUMENTO II_B

Temperaturas y precipitaciones de estaciones-tipo (media 1901-1930)

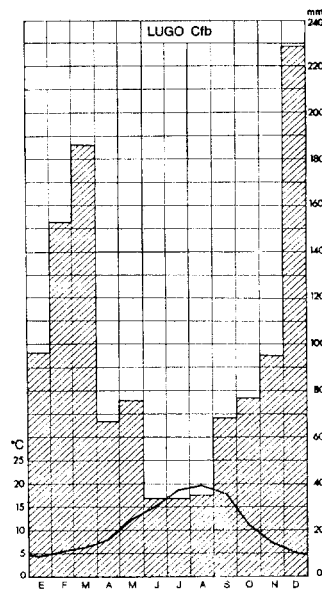
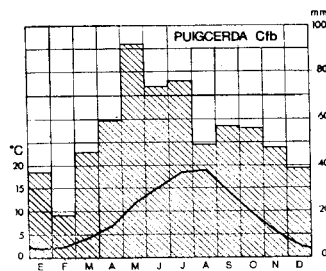
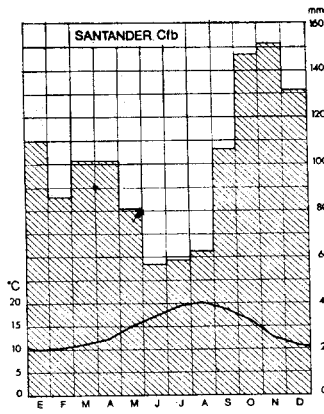
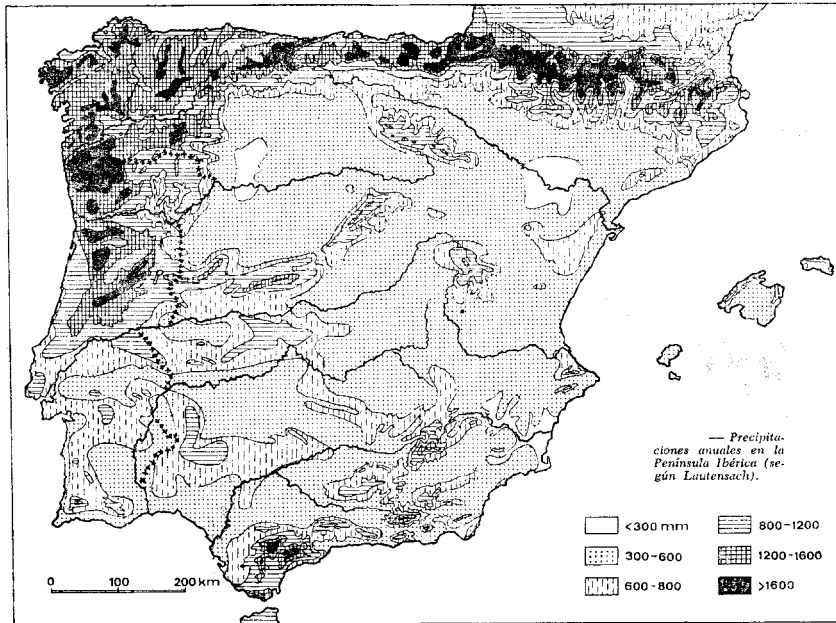
		Altitud (en metros)	Temperatura media (en grados)			Precipitaciones medias (en mm)	
			Enero	Agosto	Anual	Anuales	Mes más lluvioso
<i>Templado lluvioso (Cf)</i>							
Litoral	Santander	66	9,9	19,7	14,3	1.191	151 N
id.	Oviedo	165	7,1	18,4	12,5	966	109 D
id.	Pontevedra	45	8,5	19,2	13,7	1.455	228 D
Interior	Lugo	424	4,4	19,4	11,0	1.155	232 D
Pirineo E.	Puigcerdà	1.190	1,7	18,7	9,3	650	92 M
Transición (Cs)	Orense	147	7,1	22,6	14,5	830	120 D
<i>Templado mediterráneo (Cs)</i>							
Transición (Cf)	Gerona	98	7,3	23,5	15,0	763	93 O
Litoral (Csa)	Valencia	13	10,0	24,6	16,7	416	72 N
id.	Palma de Mallorca	4	10,0	25,1	16,9	481	67 C-O
id.	Málaga	11	12,3	25,4	18,1	509	96 N
id.	Sevilla	30	10,1	28,4	18,5	559	99 N
Transición	Granada	774	6,7	25,5	15,0	439	61 m
id.	Cáceres	460	6,8	25,9	15,5	562	79 N
Continental (Csa)	Madrid	667	4,8	23,5	13,3	420	61 N
id.	Huesca	541	4,7	23,5	13,5	487	62 M
id. (Csb)	Valladolid	728	3,4	21,4	11,7	407	48 N
id.	Cuenca	957	3,2	21,3	11,5	523	54 F-a
Frío de montaña (Dc)	Navacerrada (Guadarr.)	1.894	-1,0	16,0	6,0	1.170	134 a-N
<i>Seco mediterráneo (Bs)</i>							
Estepario frío (BSks)	Zaragoza	273	5,6	23,7	14,3	305	40 M
Estepario cálido (BShs)	Almería	6	12,6	26,4	18,6	219	39 N
	Santa Cruz de Tenerife	36	17,5	25,6	20,9	290	69 N
Desértico (BW _{hs})	Las Palmas	14	17,8	23,7	20,4	194	39 N

* Salvo Puigcerdà (reducidas 1906-1925) y Navacerrada (1903-1960).

** Iniciales de los meses correspondientes, cuando hay dos iguales: m = marzo, M = mayo; a = abril, A = agosto; j = junio; J = julio.

FUENTE: Terán-Sabaris. O. C. Pág. 177.

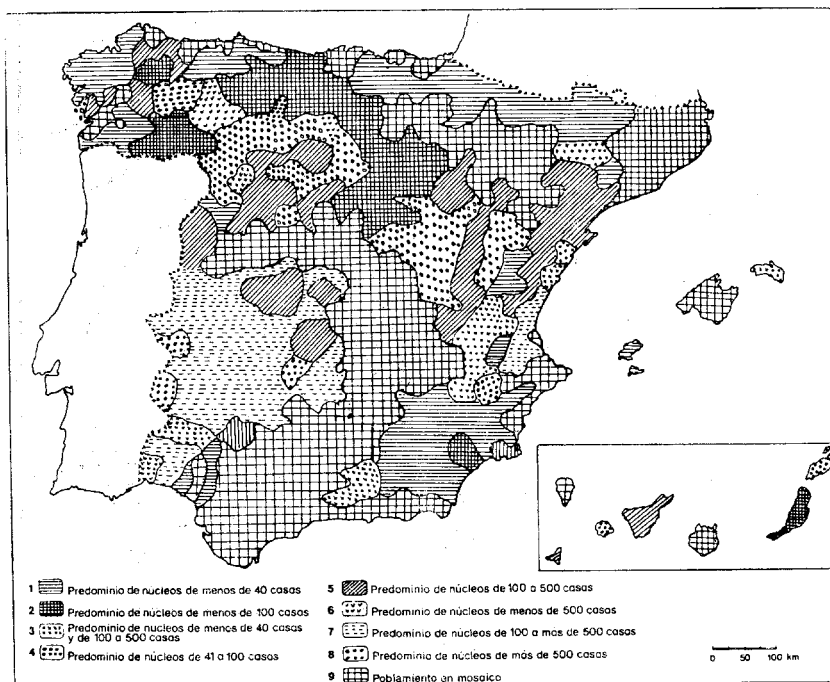
TEMA 3. DOCUMENTO II_C



— Climas templados lluviosos. Subtipo litoral de la costa cantábrica (Santander); subtipo interior (Lugo); subtipo con invierno frío de la montaña pirenaica centro-oriental (Puigcerda).

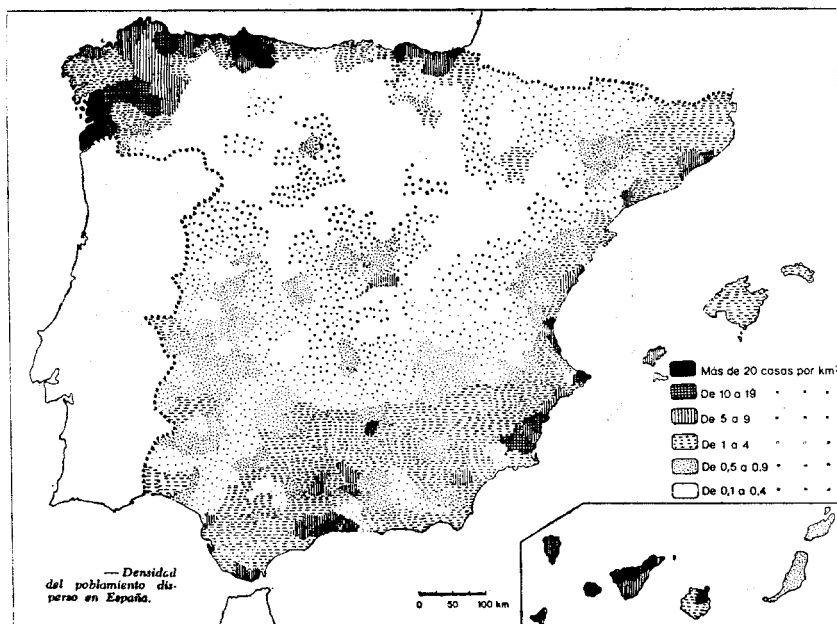
FUENTE: Terán-Solé Sabarís. O. C. Págs. 166-172.

TEMA 10. DOCUMENTO II_A. Tipos de poblamiento



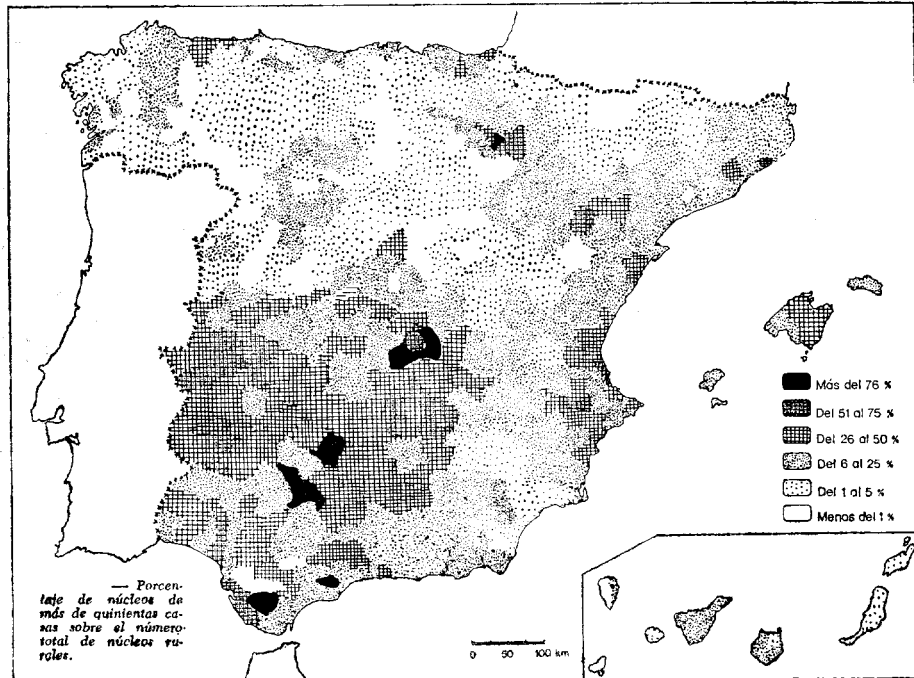
— Distribución geográfica de los tipos de poblaciones en España.

FUENTE: Terán-Solé Sabarís: O. C. Pág. 307.

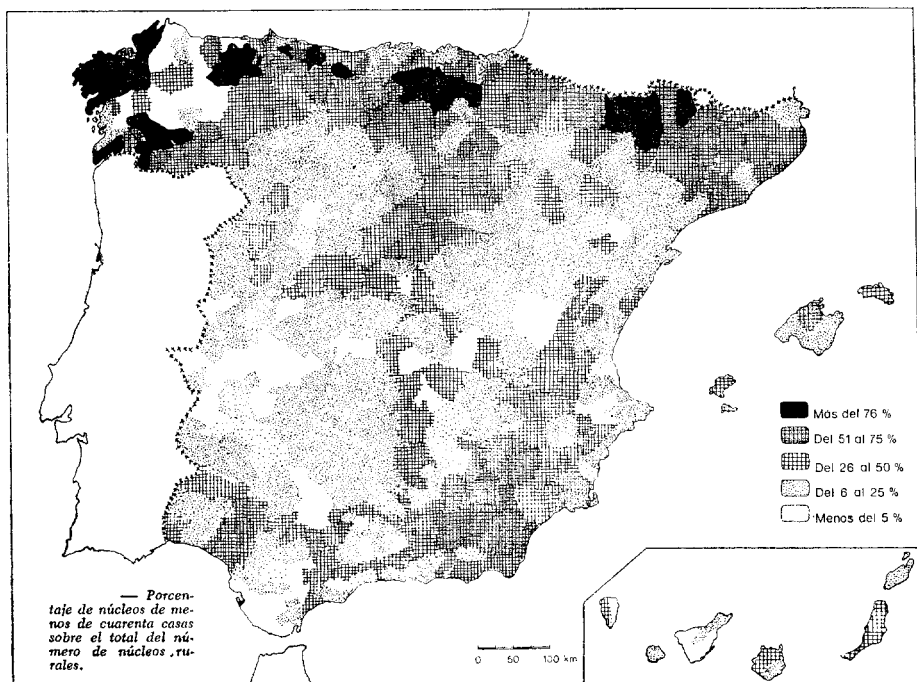


FUENTE: Terán-Solé Sabarís: O. C. Pág. 301.

TEMA 10. DOCUMENTO II_C

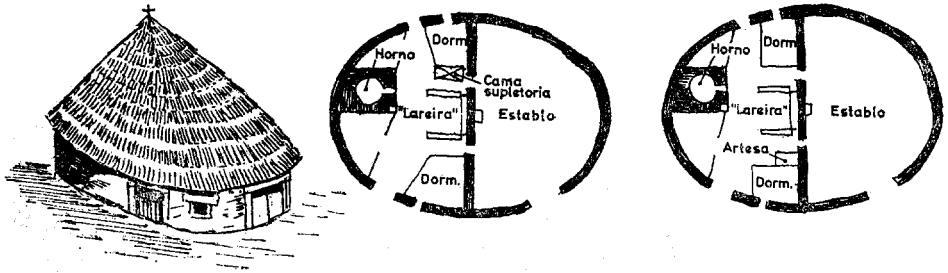


FUENTE: Terán-Solé Sabarís: O. C. Pág. 304.



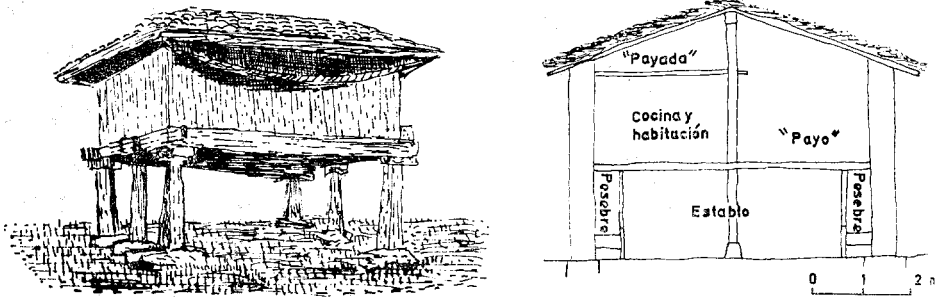
FUENTE: Terán-Solé Sabarís: O. C. Pág. 302.

TEMA 10. — DOCUMENTO III_B



Las "pallazas" gallegas. La planta de la izquierda, de Donis; la de la derecha, de Piorno. Ambos núcleos se hallan en la sierra de Ancares. Las habitaciones al lado del horno están dedicadas a depósito de leña (*riqueiso*) o a corral (según Crespi y Houston).

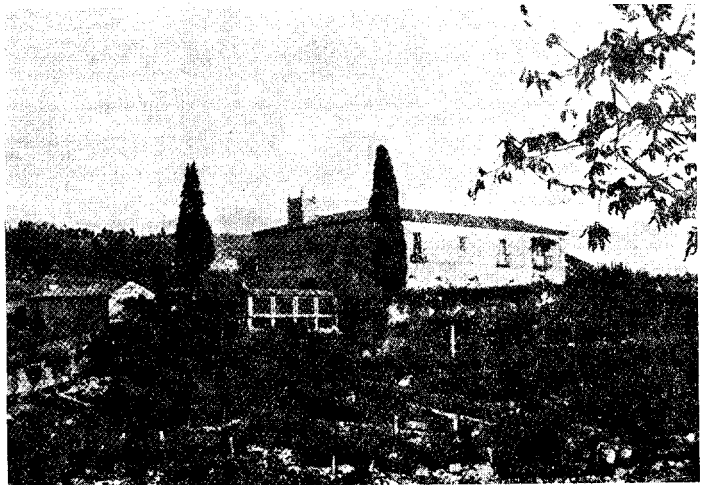
FUENTE: Terán-Solé Sabarís: O. C. Pág. 42.



—Hórreo asturiano. El hórreo asturiano se diferencia del gallego por su planta cuadrangular (Véase el mapa de distribución de los hórreos.) A la derecha, Alzado transversal de una *cabana vasiega*.

FUENTE: Terán-Solé Sabarís: O. C. Pág. 66.

Un pazo en Betanzos (La Coruña). Es el pazo una casona de hidalgos campesinos, a la vez mansión señorial de residencia y centro de una explotación agraria, cuya edificación en su mayor parte data de los siglos xvii y xviii.



FUENTE: Terán-Solé Sabarís: O. C. Pág. 43.

TEMA 10. — DOCUMENTO IV_A. *Datos estadísticos*

CUADRO 7

Superficie en regadío (miles hectáreas) en 1976

<i>Regiones</i>	<i>Cultivos herbác.</i>	<i>Frutales</i>	<i>Viñedo</i>	<i>Olivar</i>	<i>Total</i>	<i>% sobre Total</i>
1. Castilla la Nueva y Albacete ...	202,80	11,57	7,12	4,21	221,49	9,85
2. Castilla la Vieja ...	181,60	4,79	0,03	0,08	186,54	8,29
3. León ...	177,80	3,15	0,03	0,07	181,68	8,08
4. Extremadura ...	173,80	10,89	0,14	2,42	187,25	8,32
5. Andalucía Occidental ...	222,30	6,49	—	5,09	233,88	10,40
6. Andalucía Oriental ...	161,90	11,44	9,90	60,45	243,70	10,83
7. Levante ...	152,90	76,15	17,94	5,98	252,97	11,24
8. Cataluña-Baleares ...	203,70	58,02	1,10	2,42	264,64	11,76
9. Aragón ...	284,70	28,02	3,04	7,84	323,60	14,38
10. Rioja-Navarra ...	96,00	5,65	7,24	3,33	112,22	4,99
11. Vascongadas ...	—	—	—	—	—	—
12. Asturias-Santander ...	0,80	0,04	—	—	0,84	0,04
13. Galicia ...	55,30	0,36	0,05	0,09	5,80	0,26
14. Canarias ...	20,60	13,17	1,23	0,03	35,03	1,56
TOTALES ...	1.933,60	229,75	47,86	92,02	2.249,64	100,00

FUENTE: Tamames, R.: Estructura Económica de España I. Alianza Universidad. P. 128.

CUADRO 8

Expansión de los regadíos

<i>A ñ o s</i>	<i>Miles Ha.</i>	<i>Índice</i>	<i>A ñ o s</i>	<i>Miles Ha.</i>	<i>Índice</i>
1920 ...	1.350	100	1972 ...	2.498	185
1950 ...	1.450	106	1973 ...	2.537	188
1960 ...	2.028	150	1974 ...	2.585	191
1970 ...	2.198	163	1975 ...	2.617	194
1971 ...	2.423	179			

FUENTE: Tamames, R.: O. C. Pág. 129.

CUADRO 13

Evolución del parque de maquinaria (miles)

<i>M á q u i n a s</i>	1964	1970	1975	1976	1977
Tractores:					
Oruga ...	6,6	12,6	19,5	20,7	22,0
Ruedas ...	123,6	243,1	359,6	380,2	400,0
TOTAL ...	130,2	259,8	379,1	400,9	422,0
Potencia (10 ⁶ CV) ...	5,2	11,6	18,7	20,2	21,3
Motocultores ...	15,3	72,3	148,2	163,9	180,0
Cosechadoras autopr. ...	12,6	28,0	36,1	37,7	39,1
Motores de riego ...	132,8	1.71,0	196,3	196,8	204,0

FUENTE: Tamames, R.: O. C. Pág. 138.

CUADRO 1

Superficie de viñedo para vinificación en 1976, por regiones en hectáreas

Regiones	Total	En producción Cepas por		
		Has.	% s/total	hectáreas
Castilla la Nueva y Albacete	766.869	763.753	99,6	1.400
Levante	245.393	198.568	80,7	1.814
Cataluña y Baleares	115.779	114.583	99,0	2.599
Aragón	115.970	115.656	99,7	2.148
Leonesa	84.188	81.607	96,9	1.450
Castilla la Vieja	53.992	52.978	98,1	1.400
Andalucía	119.235	102.789	86,2	2.875
Navarra y Rioja	71.267	71.212	86,2	2.875
Extremadura	105.584	90.116	85,3	1.527
Galicia	31.345	31.315	99,9	3.818
Vascongadas	40	40	100,0	2.836
Canarias	10.087	9.380	93,0	1.500
Asturias y Santander	536	536	100,0	4.391
TOTAL	1.720.290	1.632.533	94,9	1.736

FUENTE: Tamames, R.: O. C. Pág. 207.

CUADRO 1

*Participación de los productos hortofrutícolas en la producción final agraria
y en la superficie cultivada*

Grupo de productos	Producción final agraria en las campañas 1974-76 (en millones de pesetas)		Superficie cultivada en 1976 (miles Ha.)		
	1974-75	1975-76	Secano	Regadío	Total
Feculentas	33.957	46.243	208	187	395
Hortalizas	96.337	96.369	130	335	465
Cítricos	22.403	23.487	—	228	228
Frutas no cítricas	58.458	52.880	719	230	949
A. TOTAL	211.156	218.979	1.057	980	2.037
B. TOTAL producción final agri- cola o superficie	406.549	533.382	13.280	2.698	15.978
A/B %	52,2	50,5	8,0	3,6	12,7

FUENTE: Tamames, R.: O. C. Pág. 168.