

Ejecutorias de hidalgía y probanzas *ad perpetuam rei memoriam*. Los documentos iluminados y su funcionalidad: estudio del manuscrito MSS/11720 de la Biblioteca Nacional de España

Macarena CABRERA VÁZQUEZ
(Universidad Complutense de Madrid)

Resumen

El presente artículo constituye una aproximación al estudio de las cartas ejecutorias de hidalgía y probanzas *ad perpetuam rei memoriam*, su producción, materialidad y valor artístico y su funcionalidad como documento diplomático, a través del manuscrito MSS/11720 de la Biblioteca Nacional de España. Dicho manuscrito perteneció a los Praves, una importante familia de arquitectos del Clasicismo vallisoletano que lo encargó, ornamentó y custodió antes de pasar a formar parte de la biblioteca nobiliaria de Juan Alfonso de Guerra y Sandoval, rey de armas y cronista de Felipe V.

Palabras clave: Documentos de aparato; Documentos iluminados; Ejecutorias de hidalgía; Manuscrito; Probanzas *ad perpetuam rei memoriam*.

Letters patent of nobility and *probanzas*, or permanent records of evidence. Illuminated documents and their use: a study of manuscript MSS/11720 in the National Library of Spain

Abstract

Through the study of manuscript MSS/11720 in the National Library of Spain, this article examines patents of nobility and *probanzas*, or permanent records of evidence, their production, physical characteristics and artistry, and their use as diplomatic documents. This manuscript belonged to the Praves, a prominent family of classicizing architects who commissioned, had illuminated and owned it until it passed to the library of Juan Alfonso de Guerra y Sandoval, Phillip V's chronicler and king of arms.

Keywords: Diplomacy; Illuminated documents; Manuscript; Patents of nobility; *Probanzas* or permanent records of evidence.