

Las obras de Petrarca en los fondos antiguos de México*

Elvia CARREÑO VELÁZQUEZ

(Universidad Nacional Autónoma de México)

ORCID: 0000-0002-8089-0140

Resumen

Este trabajo tiene como objetivo presentar y analizar las obras impresas de Francesco Petrarca de los siglos XV al XVIII que se encuentran en diversos fondos bibliográficos antiguos de México. A partir de la localización física y su revisión se habla sobre las cualidades editoriales de los libros y los lectores con base en las marcas de propiedad. Todo esto con el fin de mostrar cómo llegaron los textos de Petrarca a Nueva España y qué leyeron de sus obras los eruditos y escritores novohispanos.

Palabras clave: Cultura novohispana; Incunables; Libro antiguo; México; Petrarca.

The Works of Petrarch in Mexican Collections of Rare Books

Abstract

This article describes and examines 15th- to 18th-century printed editions of Francesco Petrarca found in various collections of rare books in Mexico. Having located and studied them, we discuss these books and their readers, the latter identified by signs of ownership. This reveals how editions of Petrarch reached New Spain and which of his works scholars and writers read there.

* Este trabajo es resultado del proyecto de investigación «Los epistolarios de Petrarca: traducción y estudios sobre la tradición clásica» PAPIME PE40223 de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Keywords: Culture in New Spain; Early printed book; Incunabula; Libraries; Mexico; Petrarch.