Miguel de Eguía y la impresión de libros litúrgicos en Burgos en 1525 y 1526

Fermín de los REYES GÓMEZ
(Universidad Complutense de Madrid)
ORCID: 0000-0001-6520-3974

Resumen

El análisis de dos libros litúrgicos, un misal y un breviario, en cuyo colofón se indica haber sido impresos por Miguel de Eguía en Burgos, en 1525 y 1526, suscita interés por haberse considerado por los tipobibliógrafos de Burgos y de Alcalá de Henares como alcalaínos en lugar de burgaleses, al pensar que se realizaron en Alcalá y que la inclusión del nombre de la ciudad castellana se hizo por exigencia del cabildo burgalés. En cambio, la revisión de documentación capitular de Burgos, parece demostrar que Eguía trasladó materiales a dicha ciudad, lo que ratifica los datos de colofón, siendo, por lo tanto, ediciones burgalesas. A propósito de este asunto se reflexiona acerca de la impresión de libros litúrgicos y de su tratamiento en las tipobibliografías, en ocasiones siguiendo criterios distintos para casos similares.

Palabras clave: Alcalá de Henares; Eguía, Miguel de (*ca.* 1495-1546); Burgos; Imprenta; Libros litúrgicos; Siglo XVI; Tipobibliografías; Torre, Diego de la (s. XVI).

 Recibido: 2026-03-28. Aceptado: 2026-04-19

Miguel de Eguía and the printing of liturgical books at Burgos in 1525 and 1526

Abstract

The detailed examination of two liturgical books, a missal and a breviary, whose colophons indicate that they were printed by Miguel de Eguía at Burgos in 1525 and 1526, is of interest because bibliographers cataloguing books printed at Burgos and Alcalá de Henares have considered them to be from Alcalá rather than Burgos. They have thought they were printed in Alcalá and that the inclusion of 'Burgos' was at the insistence of that city's cathedral chapter. However, a study of the chapter's records suggests that Eguía did indeed take printing material to that city, thus corroborating what the colophons say and confirming them as Burgos editions. This prompts reflection on the printing of liturgical books and their treatment in the bibliographies of cities or regions that sometimes adopt different criteria for similar cases.

Keywords: 16th century; Alcalá de Henares; Burgos; Eguía, Miguel de (*ca.* 1495-1546); Liturgical books; Printing; Torre, Diego de la (s. XVI); Typobibliographies.