

Diseño de la colección
Elena Pallarés y Helena Santolaya

Diseño de la cubierta
Helena Santolaya

© De los textos sus autores.
© Tropelías. Revista de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.
Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.
Dpto. de Lingüística General e Hispánica.
Universidad de Zaragoza. E-50009 - Zaragoza
E-mail: jcpueo@unizar.es
asaldana@unizar.es
ISBN: 978-84-15538-80-6
Depósito Legal: Z-2147-2012
Impresión: LITOCIAN S.L. - Pol. La Casaza, nave 26 - 50180 UTEBO (Zaragoza)
Impreso en España

PRESENTACIÓN

Se recogen en este sexto volumen de la serie parte de los trabajos presentados en el VI Seminario "Pensamiento literario español del siglo XX", celebrado en la Universidad de Zaragoza los días 12 y 13 de marzo de 2010, y alguno más leído en otros de los Seminarios, es decir, doce nuevos estudios sobre el pensamiento literario de escritores, teóricos y críticos e historiadores y filólogos, que, unidos a los anteriores volúmenes, hacen un total de setenta y dos. Además podemos añadir que actualmente hay en preparación tres nuevos volúmenes.

Una vez más es un grato deber dejar aquí nuestra expresión de agradecimiento tanto a los conferenciantes invitados, Arturo Casas y Antonio Chicharro y Leonardo Romero en esta ocasión, como a todos los otros miembros del equipo de investigación cuyas contribuciones se publican ahora.

Los Seminarios y la publicación de este libro se han llevado a cabo en el marco del Proyecto FFI2009-13573 del Ministerio de Ciencia e Investigación y se han beneficiado también de las ayudas del Gobierno de Aragón al Grupo de Investigación Seminario de Investigaciones Culturales "Tropelías" (SIC), cofinanciados ambos con fondos FEDER.

(continuará...)

Los editores