

Diseño de la colección
Elena Pallarés y Helena Santolaya

Diseño de la cubierta
Helena Santolaya

© De los textos sus autores.

© *Tropelías*. Revista de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Dpto. de Lingüística General e Hispánica.

Universidad de Zaragoza. E-50009 - Zaragoza

E-mail: tua@unizar.es

asaldana@unizar.es

<http://fyl.unizar.es/TROPELIAS/TROPELIAS.html>

ISBN: 978-84-7733-926-7

Depósito Legal: Z-3495-07

Impresión: LITOCIAN S.L. - Pol. La Casaza, nave 26 - 50180 UTEBO (Zaragoza)

Impreso en España

PRESENTACIÓN

Se recogen aquí los trabajos presentados en el I Seminario "Pensamiento literario español del siglo XX", que, convocado y organizado por el Grupo de Investigación Seminario de Investigaciones Culturales "Tropelías" (SIC), tuvo lugar en la Universidad de Zaragoza los días 27 y 28 de octubre de 2005, con la participación de miembros del mencionado Grupo y algunos conferenciantes invitados.

La convocatoria del Seminario partió de conversaciones en las que se puso de manifiesto la necesidad de revisar qué había sucedido en el pensamiento literario en el ámbito español durante el tiempo que es, por derecho propio, el siglo de la teoría. En su primera convocatoria se presentaron trabajos centrados bien en la obra de un escritor o un teórico, bien sobre algunos temas generales.

Queda expresar aquí el agradecimiento a los organismos, y a las personas responsables de los mismos, que permitieron la celebración del Seminario y ahora la publicación de los trabajos: la Dirección General de Investigación, Innovación y Desarrollo del Gobierno de Aragón, el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Zaragoza y el Departamento de Lingüística General e Hispánica de la misma, y la Biblioteca María Moliner, que nos acogió.

(continuará...)

Los editores