



ADOLF SOTOCA GARCÍA (ED.)

**Barcelona Besòs: current ecologies**

Ajuntament de Barcelona / Iniciativa  
Digital Politècnica. Oficina de Publicacions  
Acadèmiques Digitals de la UPC, Barcelona,  
2024, 285 pp. Tapa dura. Acceso abierto

Idioma: Catalán / Inglés

ISBN: 978-84-10008-55-7

Doi: 10.5821/ebook-9788410008564

SERGIO GARCÍA-PÉREZ

Universidad de Zaragoza  
sgarciap@unizar.es

En el contexto de la discusión contemporánea sobre el 'urbanismo regenerativo' al que se dedica este número de *ZARCH*, resulta especialmente pertinente incorporar al debate experiencias docentes que, como la que presenta *Barcelona Besòs. Current Ecologies*, demuestran cómo la enseñanza superior puede ser un laboratorio de prácticas de transformación del territorio.

El libro, editado por Adolf Sotoca, recoge un conjunto de experiencias docentes desarrolladas desde el *Máster en Intervención Sostenible en el Entorno Construido* de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès (ETSAV) en torno al distrito del Besòs: un territorio barcelonés marcado por desigualdades espaciales, vulnerabilidades socioeconómicas, infraestructuras obsoletas y oportunidades medioambientales. El libro se presenta con un formato híbrido —a la vez pedagógico, experimental y

prospectivo—, al articular discursos, glosarios y proyectos de intervención.

El Sudoeste del Besòs, paradigmático desarrollo del urbanismo funcionalista barcelonés, se toma como caso de estudio del libro. Este polígono de vivienda constituye un ejemplo ampliamente conocido, sobre todo por el editor<sup>1</sup>. Representa, en este sentido, un caso de estudio paradigmático que le ha permitido asentar una sólida línea de investigación y docencia aplicada sobre la regeneración de los conjuntos de vivienda colectiva.

La publicación aparece en un momento en el que la regeneración urbana integrada ocupa un lugar central en la agenda institucional europea, aunque rodeada de debates abiertos sobre su alcance y limitaciones. Como se ha señalado en diversos foros académicos, el término regeneración urbana integrada se ha vuelto polisémico, a menudo banalizado, confundido con rehabilitación o renovación<sup>2</sup>. Incluso pensando que el adjetivo 'urbano' tiene más que ver con el tamaño de intervención que con la temática de los problemas a afrontar.

Desde este marco el libro aporta frescura a este debate, al ofrecer un contrapunto valioso: la regeneración se entiende aquí como un proceso transversal, capaz de articular diagnósticos sociales, ambientales y espaciales que informen los procesos de diseño y propuesta. El volumen evita caer en una visión reduccionista de la regeneración como simple rehabilitación energética —sin por ello excluirla— y propone, en cambio, un marco integral que combina aproximaciones y escalas, diluyendo los límites entre ecología, arquitectura, circularidad y urbanismo. Su sintonía con experiencias desarrolladas en otras escuelas de arquitectura evidencia un compromiso académico y docente de calidad ante el reto de pensar, planificar y diseñar la transformación de la ciudad construida<sup>3</sup>.

El ámbito principal de trabajo de esta experiencia docente es el proyecto urbano. Se inscribe en la tradición pedagógica propia de la Escuela de Barcelona, apostando por una aproximación renovada que comprende cómo cuestiones transdisciplinares —la sostenibilidad, la circularidad, la desigualdad espacial y social— tienen que ver con el espacio y, por tanto, con el proyecto. El libro prolonga la tra-

dición del proyecto como eje central de las Escuelas de Arquitectura, pero lo hace atento a las aproximaciones que desde la ecología, la geografía o las ciencias sociales pueden informar y enriquecer al diseño urbano y arquitectónico.

La estructura del libro en cuatro secciones —mapas, glosario, discursos y propuestas— refuerza esta vocación integral. Las propuestas proyectuales, elaboradas por los estudiantes, son el principal resultado de la experiencia docente, pero el proyecto no se presenta como ejercicio ensimismado: se apoya en diagnósticos informados ("mapas"), en la construcción de referentes teóricos ("glosario", con términos como circularidad, reuso adaptativo, resiliencia o equidad), y en una serie de ensayos ("discursos": metabolismo social, ciudad y energía, agua y ciudad) que sostienen una reflexión profunda sobre la regeneración urbana integrada.

Que el volumen se haya desarrollado en colaboración con el Ayuntamiento de Barcelona añade un valor significativo. Alineado con los objetivos de transferencia de conocimiento que persiguen todas nuestras universidades públicas y con la vocación de que nuestras instituciones contribuyan a la innovación urbana, el proyecto ejemplifica cómo la docencia puede generar resultados útiles para la administración: propuestas frescas, rigurosas y atentas a la realidad, frente a aproximaciones profesionales a menudo condicionadas por la normativa o la inercia institucional. El verdadero éxito de la experiencia residirá en la capacidad del Ayuntamiento para integrar parte de los resultados en sus estrategias de regeneración, asumiendo los márgenes de innovación que estos conllevan.

Su aportación se concreta en tres frentes principales. En primer lugar, reivindica la docencia como laboratorio no solo para aprender a construir sobre lo construido, con criterios de sostenibilidad y equidad, sino, sobre todo, para innovar en nuevas formas de hacer que aporten frescura en las intervenciones de regeneración urbana actuales. En segundo lugar, trabaja desde una acepción exigente de regeneración urbana integrada, evitando la banalización del término y dotándolo de herramientas conceptuales y proyectuales. Finalmente, reafirma la centralidad del proyecto arquitectónico y urbano como motor de transformación, abierto a otras disciplinas y discursos, de forma atenta a la complejidad del contexto urbano.

Precisamente la coherencia en estos tres frentes convierte la experiencia —y el propio libro— en un referente de buena práctica de urbanismo regenerativo, capaz de articular docencia, investigación, transferencia y acción pública.

[https://doi.org/10.26754/ojs\\_zarch/zarch.20252512438](https://doi.org/10.26754/ojs_zarch/zarch.20252512438)

1 Adolf Sotoca, *After the Project. Updating Mass Housing Estates* (Barcelona: Ediciones UPC, 2012).

2 Luis Moya González y Ainhoa Díez de Pablo, "La intervención en la ciudad construida: acepciones terminológicas", *Urban NS04* (2012): 113–23; María Castrillo et al., "¿Regeneración urbana? Deconstrucción y reconstrucción de un concepto incuestionado", *Papeles de relaciones ecosociales y cambio global* 126 (2014): 129–39; Sergio García-Pérez, "Diseño urbano y espacio público en contextos de regeneración urbana integrada: conceptos, marco institucional y experiencias recientes", *ZARCH: Journal of interdisciplinary studies in Architecture and Urbanism*, no 8 (octubre de 2017): 214–27, [https://doi.org/10.26754/ojs\\_zarch/zarch.201782157](https://doi.org/10.26754/ojs_zarch/zarch.201782157).

3 Javier Monclús et al., eds., *Serie regeneración urbana (VII Volúmenes)* (Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza / Ayuntamiento de Zaragoza, 2023).